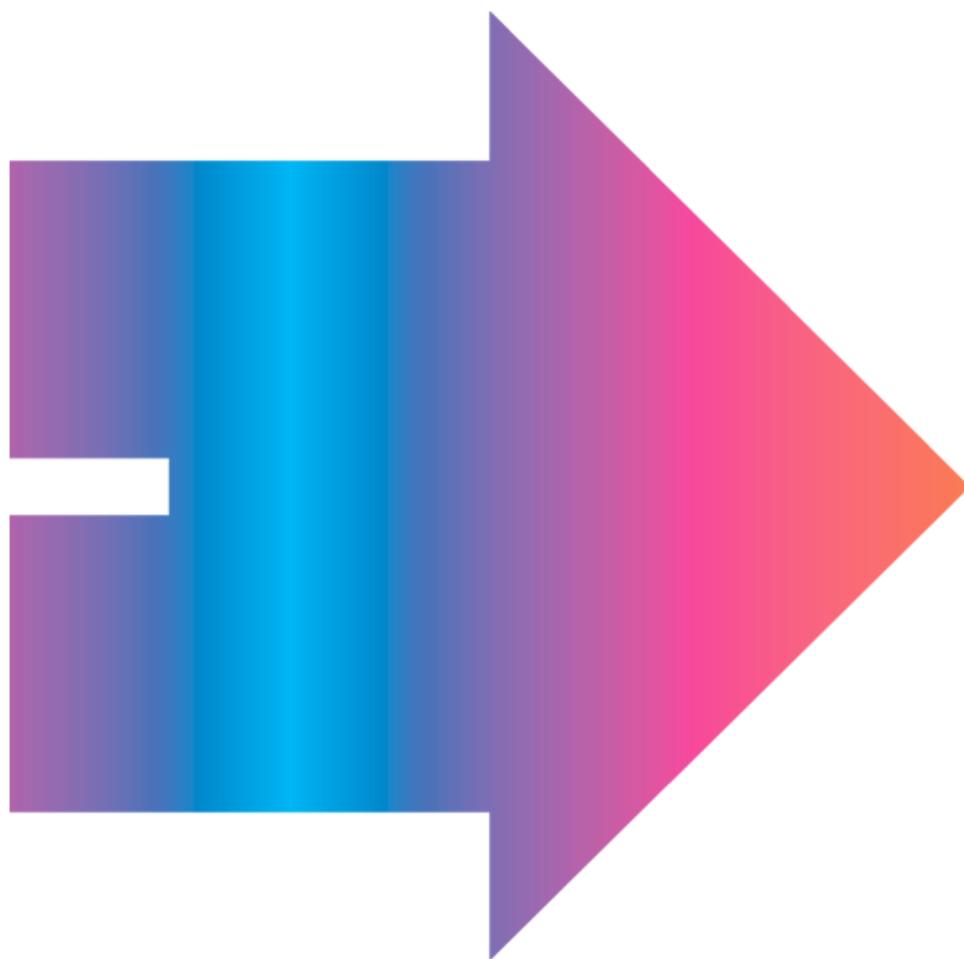


Une autre vie ?
CARNET DE L'ÉLÈVE



SALLE 1 :

**QUAND LA
FICTION BRISE
L'IMMERSION**

Dans cette salle, tu peux voir des extraits de films et de jeux vidéo dans lesquels un personnage est conscient qu'il est dans une histoire et non dans la réalité !

**SI TU POUVAIS VIVRE UNE
JOURNÉE DANS UN FILM OU
UN JEU VIDÉO, LEQUEL
CHOISIRAI-TU ?**



COULOIR 1 :

**HOMMAGE :
LES FILMS DE
SCIENCE-
FICTION**

Dans l'exposition, nous avons inversé les habitudes des musées ! Dans les salles, il n'y a que des projections ou de la réalité virtuelle et dans les couloirs, nous avons mis des objets de collection.

**À TON AVIS, QUI A BIEN PU
PONDRE CET ŒUF ?**

- Une autruche
- Un ornithorynque
- Un extraterrestre



SALLE 2 :

VISITER DES CHEFS D'OEUVRES

En mettant un casque de réalité virtuelle, tu peux entrer dans le tableau d'un peintre suisse. Pour cette expérience, les créateurs de réalité virtuelle ont dû dessiner des décors pour compléter les tableaux existants.

**EN DESSINANT, COMPLÈTE
LE TABLEAU SELON TON
IMAGINATION !**



UNE AUTRE VIE ?

4

SALLE 3 :
S'IMMERGER
DANS LA FIN
DU VIVANT

Les images projetées sur les murs ont été produites par une intelligence artificielle (IA). Cette nouvelle technologie progresse si vite qu'il est difficile de différencier les images qu'elle produit de la réalité.

LAQUELLE DE CES IMAGES A
ÉTÉ PRODUITE PAR IA ?

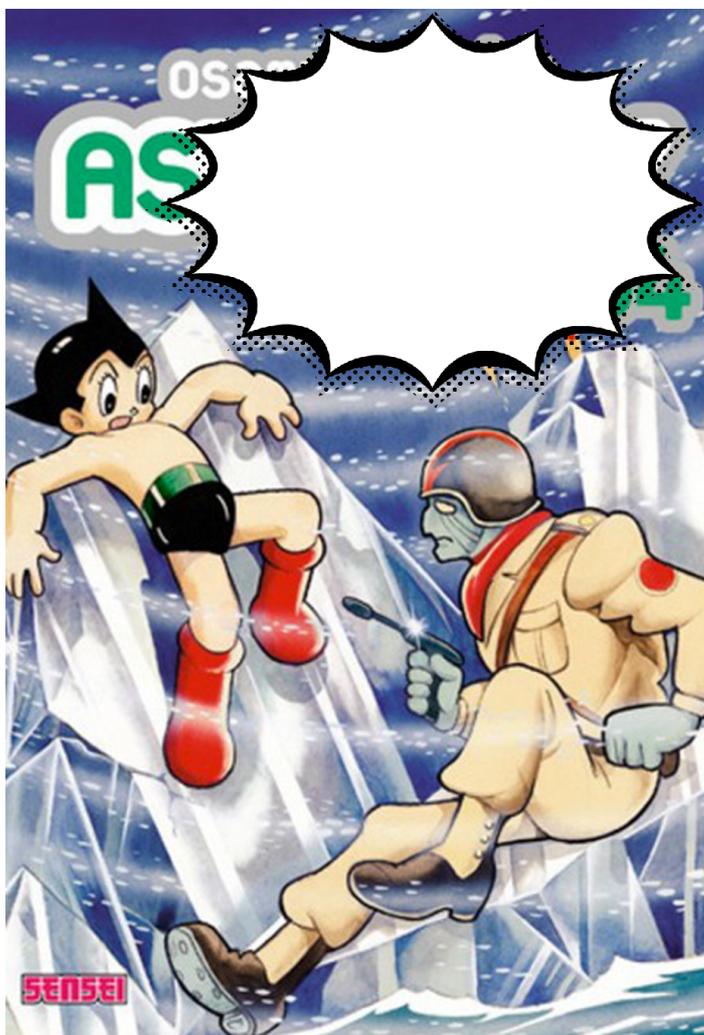


COULOIR 2 :

**HOMMAGE :
LES BD DE
SCIENCE-
FICTION**

Ici, tu trouveras des bandes dessinées franco-belge, des comics américain et des mangas japonais qui ont marqué les lecteurs de science-fiction ! Ces trois supports se sont beaucoup influencés les uns les autres.

COMPLÈTE LA BULLE !



UNE AUTRE VIE ?

6

SALLE 4 :
S'IMMERGER
DANS LE
TEMPS

Quand on peut jouer avec une exposition, comme ici où tu peux influencer le mouvement des pixels en bougeant, on a tendance à avoir envie de rester dans la salle !

DESSINE LA TRAJECTOIRE
QU'ONT PRIS LES PIXELS
QUAND TU ES ENTRÉ·E DANS
LA PIÈCE.



SALLE 5 :
S'IMMERGER
DANS LE SON

Quand on écoute de la musique en regardant des images, on peut avoir l'impression de les voir bouger...

TROUVE LES SEPT ERREURS :



COULOIR 3 :

**HOMMAGE : LA
MUSIQUE DE
SCIENCE-
FICTION**

Des musiciens célèbres ont composé de la musique pour des films et des séries de science-fiction ; d'autres se sont inspirés de la science-fiction pour créer des albums où ils jouent les extra-terrestres !

**QUI A COMPOSÉ LA MUSIQUE
DE BATMAN ?**





UNE AUTRE VIE ?

9

SALLE 6 :

**QUAND LE
VIDE SE FAIT
PLEIN**

La salle est vide... mais le plein se trouve dans les casques de réalité virtuelle (VR) ! Tu peux t'immerger dans plein de mondes différents grâce à cette technologie.

**À TON AVIS, QUEL DÉCOR DE
FILM A INSPIRÉ CETTE SALLE ?**



COULOIR 4 :

**HOMMAGE :
LES ROMANS
DE SCIENCE-
FICTION**

L'immersion, cela peut se faire dans des films, des séries ou des jeux vidéo... mais depuis toujours, nous nous immergeons dans la lecture, grâce à notre imagination et au langage.

**TROUVE UNE SOURIS QUI
REÇOIT DES FLEURS. COMMENT
S'APPELLE-T-ELLE ?**



SALLE 7 :

**NOUS SOMMES
DES ÊTRES DE
FICTION**

Quand on ressort de l'immersion, on regarde souvent notre propre monde, notre vie, avec un regard un peu différent. Cela nous change, comme nos visages dans cette salle !

**QUELLE ŒUVRE DE FICTION A
MODIFIÉ TA FAÇON DE VOIR LE
MONDE ?**



**ESPACE JULES
VERNE :
SO EIGHTIES**

Ici, tu vas voir plein de jouets des années 1980. C'est une époque où on aime bien mélanger les genres et les inspirations ! Par exemple, les *Transformers* sont des voitures-robots qui se battent et changent de forme.

**À QUI APPARTIENT CET
OBJET ?**



- Une tortue
- Un robot
- Un chevalier



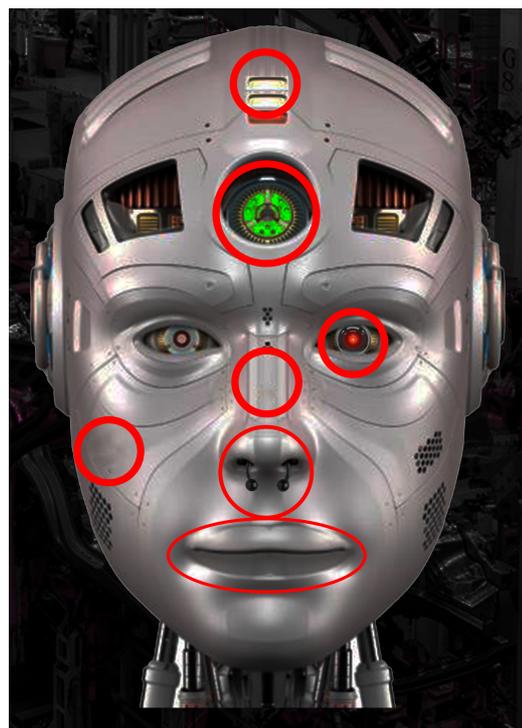
**C'EST LA FIN DE LA VISITE :
ÇA T'A PLU ?
MAINTENANT, VÉRIFIE TES
RÉPONSES.**

P. 3 : UN EXTRATERRESTRE

P. 5 :



P. 8 :



@ifonlyai (les autres œuvres sont de Christo et Jeanne-Claude et d'Anish Kapoor)

P. 9 : PRINCE



UNE AUTRE VIE ?

14

P. 10 :



2001 : L'Odysée de l'espace

P. 11 : ALGERNON

P. 13 : UNE TORTUE

