

Maison
d'Ailleurs



Laxy
CE FICTION

DECEMBER 1953

35¢

ANC

- 01 Maison d'Ailleurs, qui es-tu ?
- 02 Concept de l'exposition
- Focus
- 03 Liste des œuvres
- Conditions & tarifs
- 05 Contact



DOSSIER DE LOCATION DE L'EXPOSITION

Les Pulps de Noël

Maison d'Ailleurs, qui es-tu ?



La Maison d'Ailleurs est une institution unique au monde, à la fois lieu d'exposition et centre de documentation. Ce musée travaille et réfléchit (sur) plusieurs imaginaires : celui des sociétés alternatives, celui de la science-fiction, de l'utopie et des voyages extraordinaires.

La Maison d'Ailleurs propose des expositions temporaires qui permettent aux visiteurs de découvrir des esthétiques originales, mais aussi de mettre en perspective leur quotidien, afin de le réfléchir par un biais inédit. Chaque exposition programmée au musée institue en effet un dialogue singulier entre le visiteur et les artistes, par le biais de thématiques actuelles : les villes du futur, les robots, les jeux vidéo, les super-héros, le transhumanisme, les mythes modernes, ou encore, une réflexion autour du jeu.

La Maison d'Ailleurs a opté pour une organisation muséographique novatrice, offrant par là même aux visiteurs une expérience inédite. En effet, ce sont les expositions permanentes du musée qui soutiennent les expositions temporaires : celles-ci sont contextualisées et approfondies par celles-là. Autrement dit, visiter la Maison d'Ailleurs, c'est découvrir le travail des artistes contemporains et comprendre que ce travail, pour être saisi dans toute son amplitude, doit être mis en regard de phénomènes plus anciens.

La Maison d'Ailleurs a été fondée en 1976 sur la base d'une collection importante, celle de Pierre Versins. Depuis, les collections n'ont eu de cesse d'augmenter et dépassent aujourd'hui les 100 000 documents - répartis par supports et couvrant une période allant du XVIe au XXIe siècles. Livres, bandes dessinées, revues, affiches, œuvres d'art, jouets, disques, jeux : c'est grâce à ces sources précieuses que l'équipe du musée et les chercheurs du monde entier peuvent proposer des réflexions sur notre imaginaire des sciences et des technologies.

Concept de l'exposition

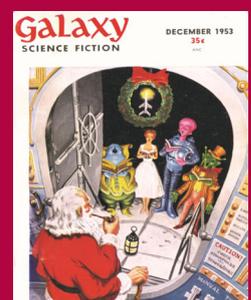
Cette sélection de *Pulps* a été réalisée pour une collaboration entre les Affaires Culturelles de l'EPFL (École Polytechnique Fédérale de Lausanne) et la Maison d'Ailleurs, afin de créer une exposition originale autour du thème de Noël.

Un des objectifs de cette collaboration est de montrer à quel point les images décalées de la science-fiction parlent à notre imaginaire contemporain, c'est-à-dire l'imaginaire avec lequel nous appréhendons la réalité. Si Noël se fête dans l'espace interstellaire ou en compagnie de petits hommes verts, c'est peut-être pour nous rappeler que cette fête est celle de la communion entre les êtres : c'est ce que l'on peut par exemple « lire » dans ce père Noël qui donne de beaux cadeaux à des extraterrestres étonnés. Régalez-vous de ces robots en tenue bariolée, de ces décorations chatoyantes dans lesquelles nous pouvons nous contempler ou de ces *aliens* dont la hotte est remplie de présents : derrière toutes ces images, c'est la réconciliation entre la science et l'imaginaire qui se joue.

Focus

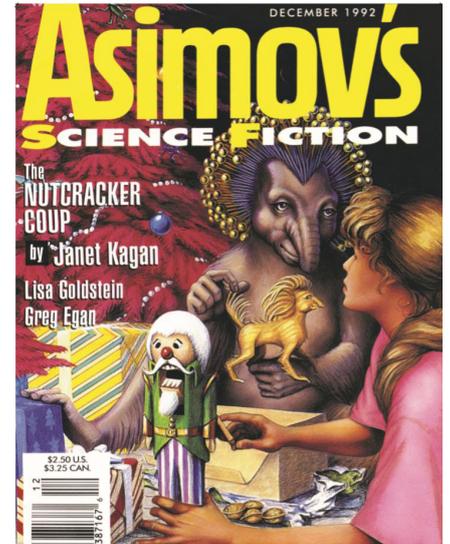
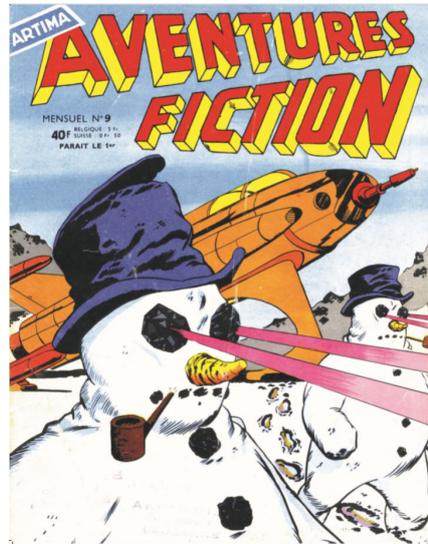
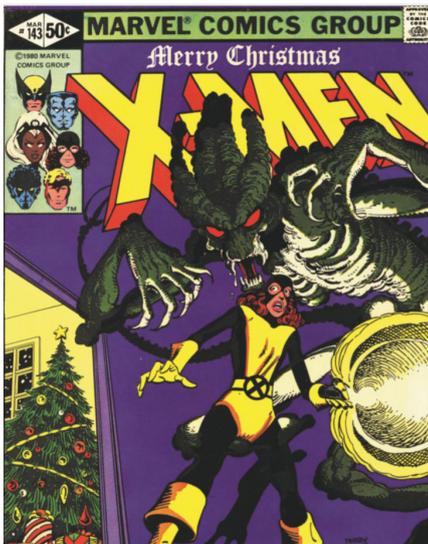
Des extraterrestres de toutes formes, des humains adultes et enfants, le père Noël, des sapins sur des planètes lointaines, des décorations intergalactiques communes à celles de votre appartement les jours de fête.

Une touche d'humour et d'esprit de Noël dans une exposition originale qui nous montre un autre aspect de la science-fiction, celui où la magie de Noël réunit tous les univers.



Liste des œuvres

L'exposition est composée de 32 reproductions de *Pulps* originaux sur des panneaux de 70 x 90 cm, en aluminium.

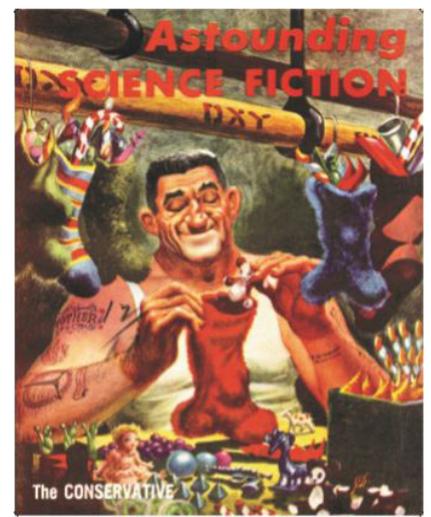
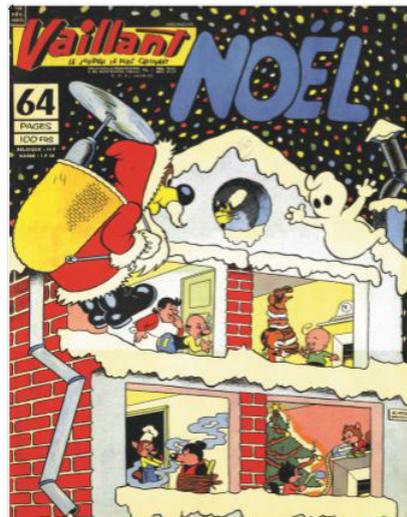
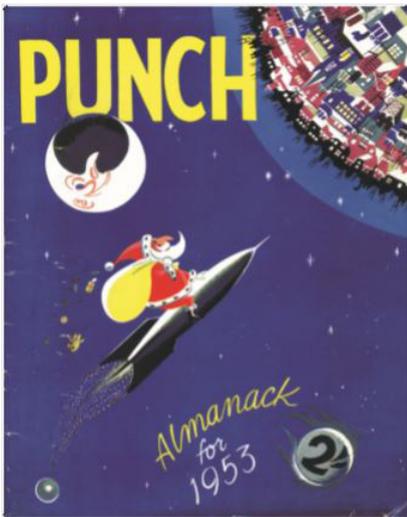
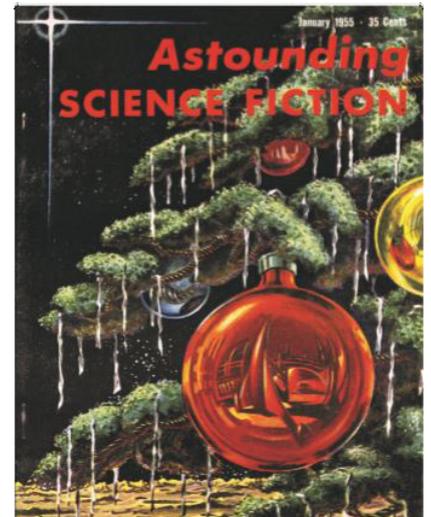
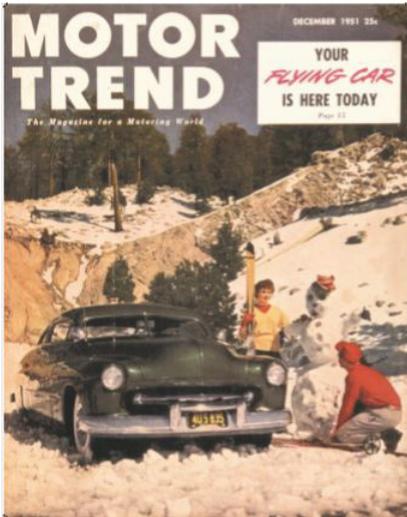


Conditions et tarifs

La location de l'exposition est à CHF 3'500.- (3'000 €)

Le montage et le démontage sont inclus dans le tarif. Les transports et les assurances clou à clou sont à la charge du loueur.

Il est également à la charge du loueur d'inviter deux personnes du musée pour superviser le montage de l'exposition et participer au vernissage de cette dernière. Les frais de voyage, d'hébergement et les *per diem* sont également à la charge du loueur.



Astuce Maison d'Ailleurs, pour une exposition clé en main !

La Maison d'Ailleurs vous propose des panneaux d'exposition (100x200 cm).

Résistants, légers et robustes, ils peuvent vous permettre d'optimiser votre espace d'exposition.

Pour plus d'information, contactez nous sur maison@ailleurs.ch

Pour plus d'information, rendez-vous sur www.ailleurs.ch et découvrez toutes nos offres de location

Contact

Maison d'Ailleurs
Musée de la science-fiction, de l'utopie et des
voyages extraordinaires

Place Pestalozzi 14
CH-1400 Yverdon-les-Bains

T. +41 24 425 64 38
maison@ailleurs.ch

Marc Atallah
Directeur - curateur

T. +41 79 552 94 45
matallah@ailleurs.ch