

CRÉE TON HÉROS!

*Genèse: des croquis à l'œuvre
6 - 14 ans*



AVANT- PROPOS

La Maison d'Ailleurs, musée de la science-fiction, de l'utopie et des voyages extraordinaires est le seul musée de ce type en Europe. Son fonds documentaire de plus de 100 000 références en fait un des hauts lieux de documentation, de recherche et d'exposition sur les mondes imaginaires. A travers les différents espaces (*Souvenirs du Futur*, *Genèse: des croquis à l'œuvre* et *l'Espace Jules Verne*) nous t'invitons à un voyage depuis les origines de la science fiction jusqu'à ses représentations plus contemporaines.

Sois la/le bienvenu dans l'univers d'Aleksi Briclot, où se mêlent **robots, super-héros, créatures démoniaques, zombies, magiciens et bien d'autres personnages!**

Aleksi est un illustrateur français qui travaille dans les domaines de la science-fiction et de la fantasy. Il a travaillé sur des projets tels que *World of Warcraft*, *Magic : The Gathering* ou encore *Spawn*.



World of Warcraft



Magic : The Gathering



Spawn

Son inventivité et sa grande maîtrise technique lui valent une reconnaissance mondiale! Aujourd'hui la Maison d'Ailleurs se réjouit de pouvoir présenter la première exposition entièrement consacrée à cet artiste !

Genèse : des croquis à l'œuvre présente le travail d'Aleksi Briclot par le biais de ses croquis et de ses œuvres finales. Ainsi c'est un art émergent qui est présenté au public : **l'art numérique**.

Partons ensemble à la découverte de cet univers! Pour cela il te faut un compagnon de route : **tout au long de ton exploration tu vas devoir créer celui qui te guidera dans cet univers fantastique...**

CRÉE TON HÉROS!

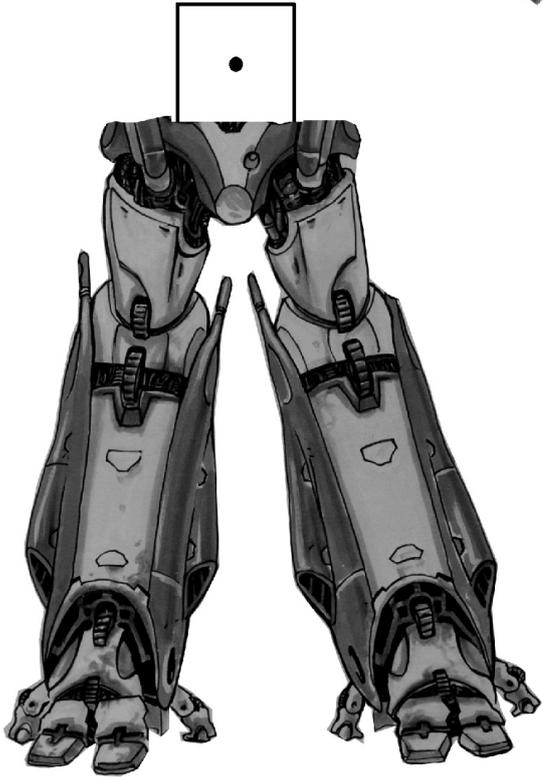
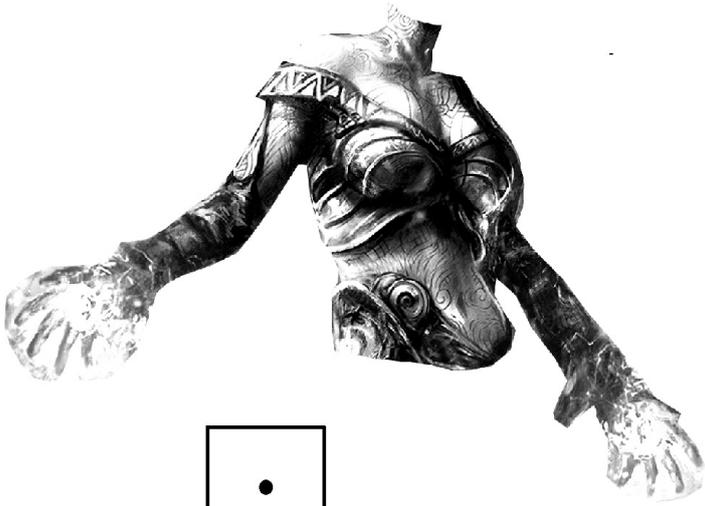
Commence par choisir à quoi va ressembler ton héros : une femme, un homme, un animal, un démon, ... tu peux mélanger les différentes parties pour que ton personnage soit unique !

Rendez vous pages suivantes!

Munis-toi d'une paire de ciseaux pour découper les différentes parties de ton personnage. Pour les assembler entre elles, utilise les attaches métalliques. N'oublie pas de découper les languettes pour la tête et les jambes afin de pouvoir les fixer au corps du personnage.

Une fois ton héros terminé, tu es prêt/e pour entrer dans l'univers d'Aleski Briclot. En avant!





> Trouve le panneau indiquant que tu es dans la partie de la salle appelée "La Chambre".

LA CHAMBRE

La genèse signifie *le commencement* ou *le début de quelque chose*, comme la création d'une œuvre artistique par exemple.

Nous avons choisi de débiter cette exposition par le thème de la chambre puisque ce lieu représente la jeunesse d'Aleksi Briclot. Ici sont présentés ses premiers travaux, lorsque l'artiste, jeune garçon, dessinait encore dans sa chambre. .

Il y a différentes étapes pour passer d'un croquis à un dessin. Le croquis est la première représentation que l'on a d'une idée. Bien souvent il est réalisé rapidement, sans trop de détails. Il sert de base de travail. C'est à partir de ce croquis que l'on va pouvoir créer une image de plus en plus détaillée et précise, jusqu'au résultat final.

Observe bien les carnets de croquis et les illustrations. Aleksi Briclot utilise le croquis pour noter ses idées et ce qu'il trouve pertinent. Ils lui servent de brouillon pour de futurs dessins qu'il retravaillera grâce à l'outil informatique.

MISSION 1

Dessine la chambre d'Aleksi Briclot telle que tu l'imagines. N'hésite pas à t'inspirer des illustrations et croquis qui t'entourent !



CRÉE TON HÉROS!

Pour que ton personnage puisse exister il lui faut une identité !

Donne un nom à ton héros :

.....

Et explique ce que symbolise ce nom pour toi :

.....

.....

MISSION 2

Maintenant que tu sais ce qu'est un croquis, il va falloir le différencier du dessin final pour ne pas tout mélanger. **Essaie de relier les croquis aux illustrations correspondantes :**



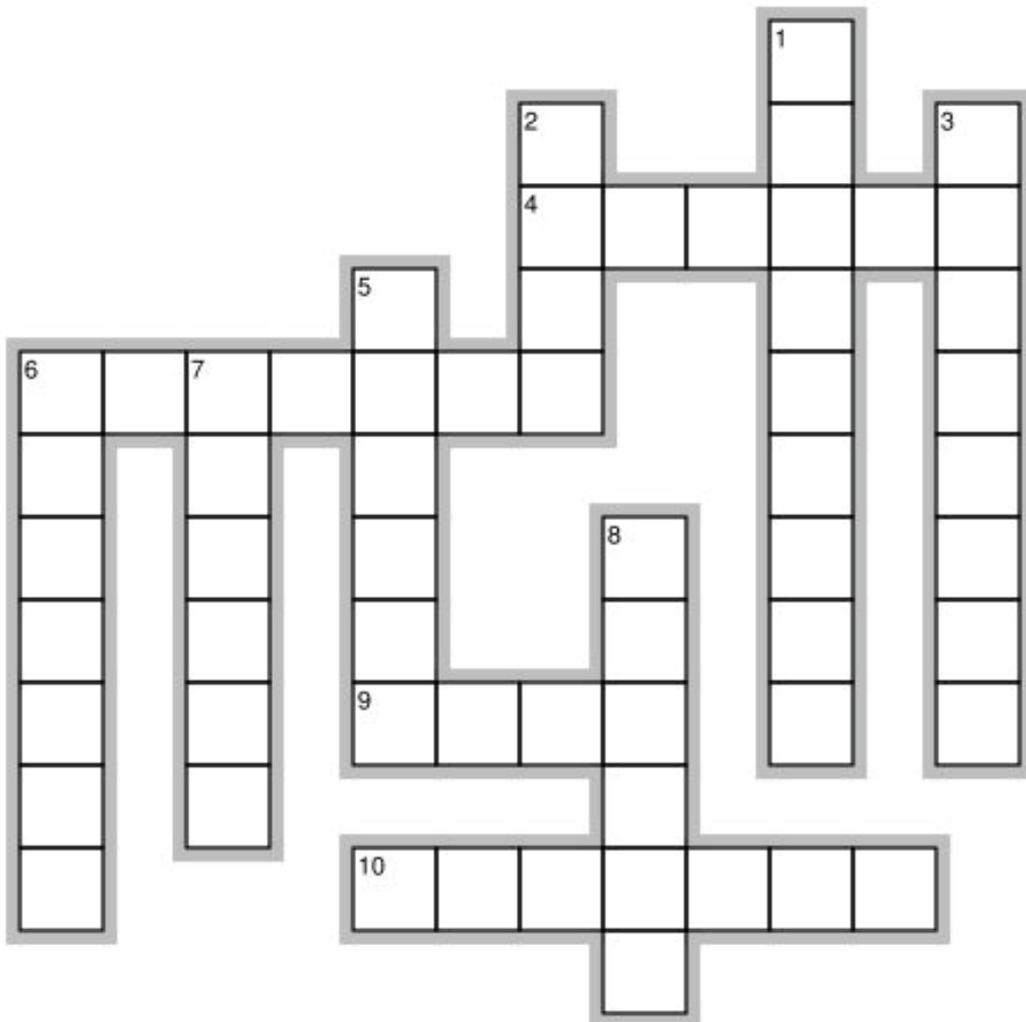
MISSION 3

Complète cette grille de mots croisés.

Tous les mots utilisés sont présents dans l'exposition !

HORIZONTALEMENT

4. Vêtement de métal qu'un personnage porte sur tout le corps pour se protéger lors des combats.
6. Créature qui n'a qu'un seul œil. Ici c'est le nom d'un humain qui a des yeux lasers.
9. Arme composée d'une lame et d'une poignée, elle est souvent utilisée par les chevaliers.
12. Individu ou créature dont l'apparence physique est repoussante.



VERTICALEMENT

1. Humain qui se transforme en loup à la pleine lune.
2. Long vêtement porté dans le dos par Superman et Batman.
3. Jeu électronique qui se joue principalement à l'aide d'une console et d'une manette.
5. Humain mort qui revient à la vie.
6. Première représentation d'un dessin, réalisée rapidement et sans détails.
7. Outil numérique utilisé par Aleksy Briclot pour superposer plusieurs éléments d'un dessin.
8. Prénom de l'artiste présenté dans cette exposition.

> Trouve le panneau indiquant que tu es dans la partie de la salle appelée "Horreur/Terreur".

HORREUR / TERREUR

Nous sommes maintenant dans un endroit où se mêlent monstres, zombies et autres créatures cauchemardesques. Observe bien les dessins que tu as devant et derrière toi.

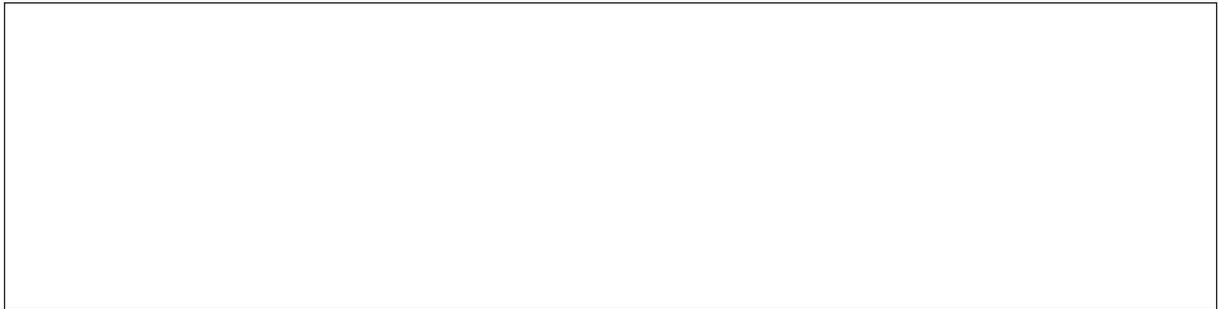
D'après toi, qu'est-ce qui rend toutes ces créatures effrayantes ?

.....

.....

CRÉE TON HÉROS !

Essaye d'imaginer et de dessiner le visage de ton héros avec une expression d'horreur ou de terreur.



Penses-tu que ton héros deviendrait plus fort en faisant peur à ses ennemis ? Pourquoi ?

.....

.....

Pour affronter toutes ses peurs, ton héros va devoir s'armer de courage ! Il peut aussi se munir d'une armure, de sorts, d'armes, d'accessoires ou de compétences spécifiques.

Choisis un accessoire dans la liste suivante en l'entourant :

- | | | |
|-----------------------|-----------|--------------------|
| - lance | - couteau | - bottes |
| - talisman magique | - casque | - bâton de sorcier |
| - cape d'invisibilité | - hache | - épée |

Dessine ton accessoire :



> Trouve le panneau indiquant que tu es dans la partie de la salle appelée "Les Supers-héros et la mythologie".

LES SUPERS-HÉROS ET LA MYTHOLOGIE

MISSION 4

Retrouve à quelles illustrations d'Aleksi Briclot ces vignettes appartiennent :



A



B



C



D

Donne le nom de chaque œuvre :

A

B

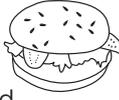
C

D

CRÉE TON HÉROS !

Ton héros a maintenant besoin d'une chose essentielle pour se défendre : des pouvoirs !

Choisis-en deux dans la liste ci-dessous. Mais sois prudent, ils n'ont pas que des avantages...

Pouvoirs	Avantages	Désavantages
 Boule de feu	Brûler les ennemis Allumer les barbecues	Incendies incontrôlés
 Vision de chat	Voir dans la nuit	Trop utilisé, tu pourrais te mettre à manger des souris
 Fast-food	Ne jamais avoir faim	Trop utilisé cela peut réduire l'espérance de vie
 Voyage dans le temps	Rencontrer les romains et les robots du futur !	Possibilité de rester coincé dans une époque
 Marche rapide	Explorer rapidement un endroit	Incompatible avec le pouvoir "Fast-Food"
 Divination	Lire dans les pensées de tes ennemis	Si utilisée trop souvent, risque de perte de temps

Quels pouvoirs as-tu choisi ?

1

2

Pourquoi as-tu choisi ceux-là ?

.....

.....

.....

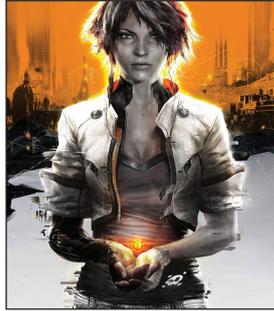
> Trouve le panneau indiquant que tu es dans la partie de la salle appelée "Les jeux vidéo".

LES JEUX VIDÉO

Aleski Briclot travaille également pour le monde des jeux vidéo. Il a notamment participé à la conception graphique de *Splinter Cell*, que tu as pu découvrir précédemment, ou *Remember Me* qui est présenté ici. Ce sont ses travaux les plus récents.



Splinter Cell



Remember Me

MISSION 5

Aleksi a participé à la création d'un studio de jeux vidéo, quel est son nom ?

.....

Quel jeu est mis à l'honneur dans cette partie de l'exposition ?

.....

Aleski Briclot a collaboré à la conception graphique d'autres jeux vidéo. Donne le nom de l'un d'entre eux :

.....

CRÉE TON HÉROS !

Nous arrivons à la dernière étape de ton parcours aux côtés de ton héros. Il est maintenant prêt pour affronter un nouveau monde. Peut-être deviendra-t-il, un jour, le héros d'un jeu vidéo comme *Remember Me* !

Prépare-le dès à présent à cette nouvelle vie en décrivant ton jeu vidéo idéal :

.....

.....

Quel serait le rôle de ton héros dans ce jeu ?

.....

.....

Notre voyage à travers l'univers d'Aleksi Briclot est maintenant terminé il te reste une dernière étape à accomplir !

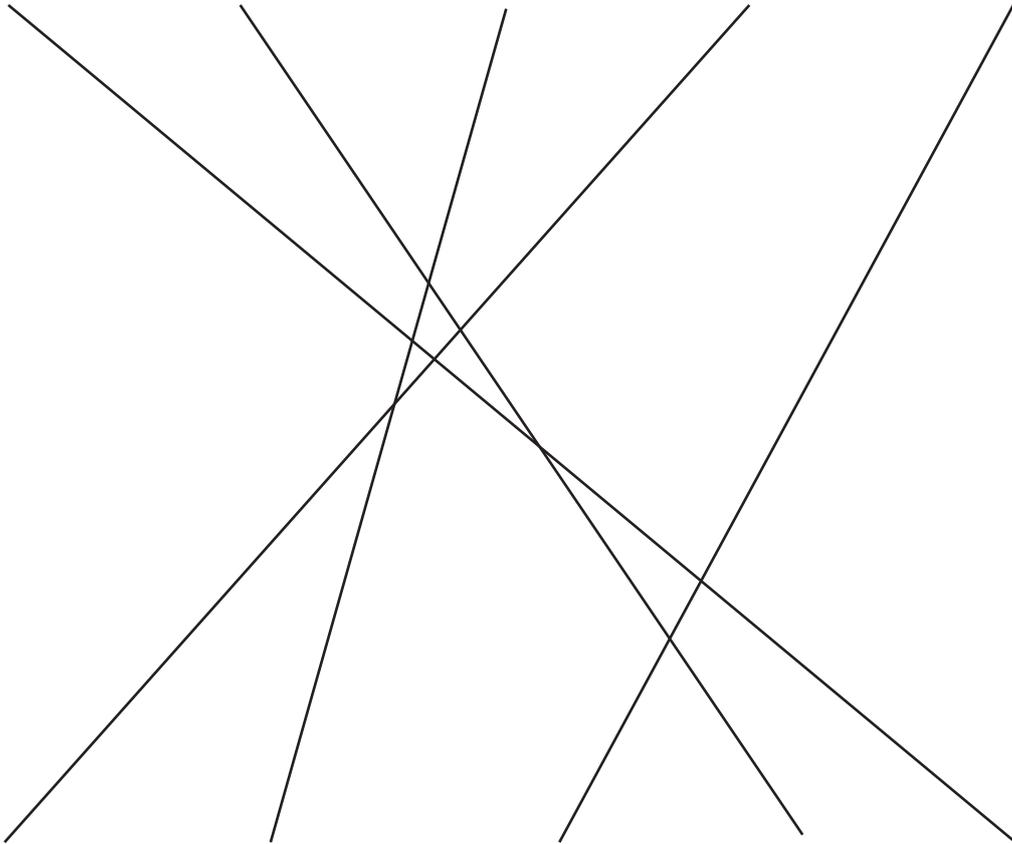
Prends en photo ton personnage dans l'univers de ton choix (montagne, désert, lac, ville, forêt, château, auberge, etc) et envoie-nous la photo à maison@ailleurs.ch! **Nous mettrons ta photo en ligne dans un album Facebook, spécialement créé pour l'occasion !**



CRÉE TON HÉROS - Réponses

Genèse: des croquis à l'œuvre
6 - 14 ans

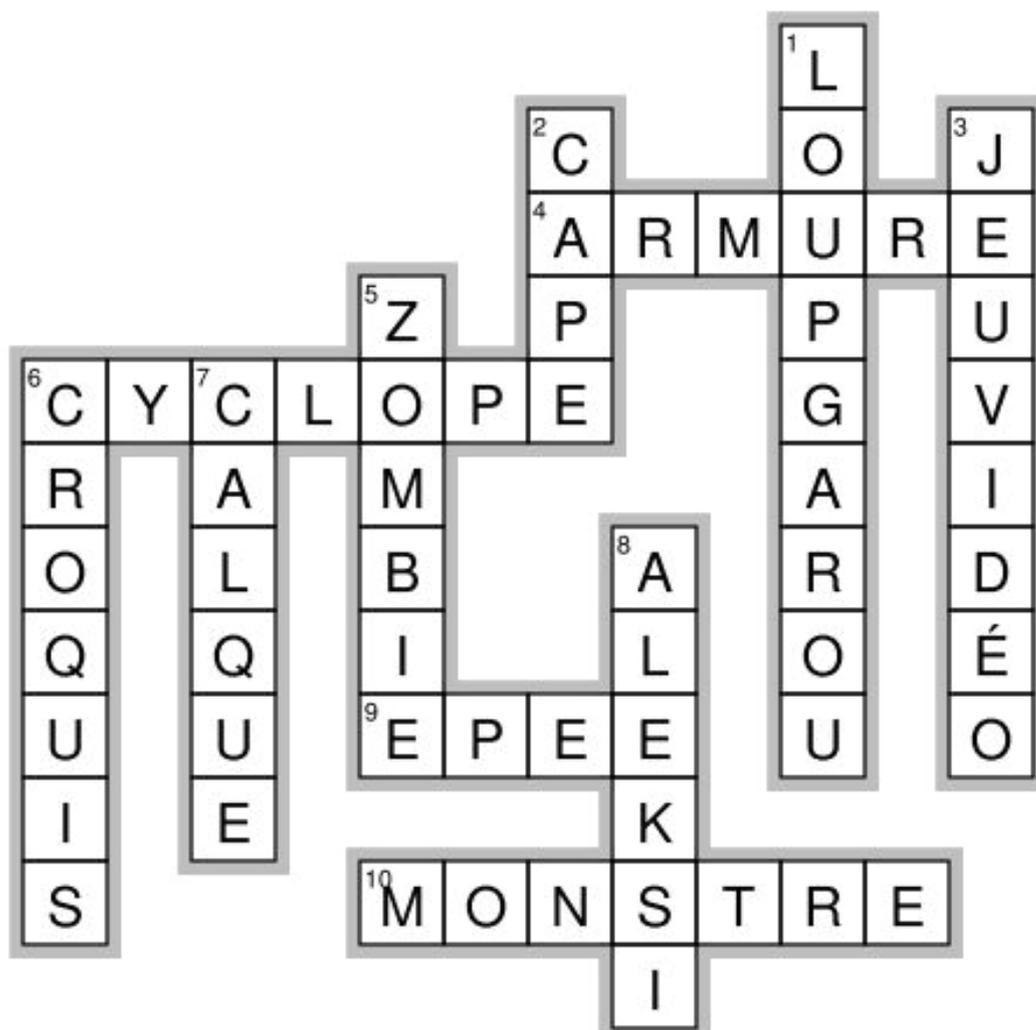
MISSION 2 - RÉPONSES



MISSION 3 - RÉPONSES

HORIZONTALEMENT

4. Vêtement de métal qu'un personnage porte sur tout le corps pour se protéger lors des combats.
6. Créature qui n'a qu'un seul œil. Ici c'est le nom d'un humain qui a des yeux lasers.
9. Arme composée d'une lame et d'une poignée, elle est souvent utilisée par les chevaliers.
12. Individu ou créature dont l'apparence physique est repoussante.



VERTICALEMENT

1. Humain qui se transforme en loup à la pleine lune.
2. Long vêtement porté dans le dos par Superman et Batman.
3. Jeu électronique qui se joue principalement à l'aide d'une console et d'une manette.
5. Humain mort qui revient à la vie.
6. Première représentation d'un dessin, réalisée rapidement et sans détails.
7. Outil numérique utilisé par Aleksis Briclot pour superposer plusieurs éléments d'un dessin.
8. Prénom de l'artiste présenté dans cette exposition.

LES SUPERS-HÉROS ET LA MYTHOLOGIE

MISSION 4 - RÉPONSES

Donne le nom de chaque œuvre :

- A Annihilation - Conquest # 1
- B Vrazska, The Eye of Death
- C Hellgate - London
- D Annihilation - Conquest # 2

MISSION 5 - RÉPONSES

Aleksi a participé à la création d'un studio de jeux vidéo, quel est son nom ?

DontNod

Quel jeu est mis à l'honneur dans cette partie de l'exposition ?

Remember Me

Aleski Briclot a collaboré à la conception graphique d'autres jeux vidéo. Donne le nom de l'un d'entre eux :

Cold Fear
Haze
Splinter Cell : Double Agent